

OBSERVATORIO AUDIOVISUAL UADE

JUAN JOSÉ CAMPANELLA

Se llevó a cabo el miércoles 13 de mayo de 2026 en el Auditorio UADE una nueva edición del Observatorio Audiovisual UADE, una iniciativa generada por la Licenciatura en Diseño Audiovisual y UADE Art desde hace dos años. Un espacio de formación intelectual, análisis y crítica, ofreciendo un panorama actual de la industria audiovisual y las nuevas tendencias narrativas.

En esta oportunidad se realizó un conversatorio con **Juan José Campanella**, director, guionista y productor de cine, televisión y teatro. El Secreto de sus ojos, Metegol, Parque Lezama, Mafalda (Netflix) entre muchas otras.

A través de la moderación de Ramiro San Honorio [@ramirosanhonorio](#) guionista y referente de la Licenciatura en Diseño Audiovisual de UADE, Campanella desplegó toda su experiencia en la Industria Audiovisual, sumando aporte a los futuros profesionales y brindando consejos a través de anécdotas inolvidables.



OBSERVATORIO AUDIOVISUAL UADE

JUAN JOSÉ CAMPANELLA



La platea no dejó de preguntar y el intercambio fue dinámico y enriquecedor. Hubo primicias (las que se podían compartir) sobre el estreno de **Mafalda (estreno en 2027)**, la icónica historieta de Quino adaptada a una nueva serie animada original de Netflix.

Como se puede apreciar en las imágenes no faltaron las risas y el asombro frente a las respuestas de este célebre exponente argentino. Lo que nos lleva a decir que el Observatorio Audiovisual UADE cumplió su función una vez más.

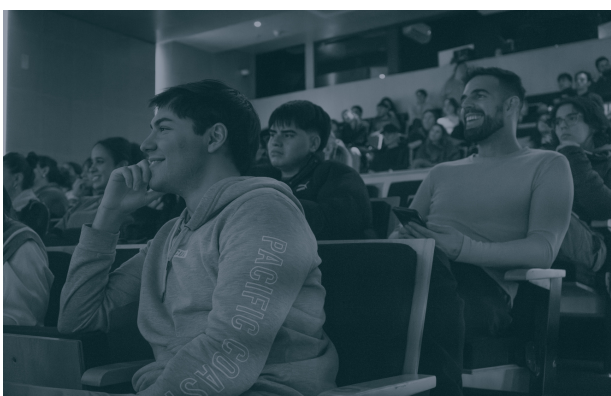
Equipo UADE Art

Director: Leonardo Rodríguez Parise

Asistente: Pablo Conca

OBSERVATORIO AUDIOVISUAL UADE

JUAN JOSÉ CAMPANELLA



Equipo UADE Art

Director: Leonardo Rodriguez Parise

Asistente: Pablo Conca